

Smjernice za prijavu

Interaktivna umjetnost

Projekt „Interaktivna umjetnost“ uključuje interaktivna djela različitih oblika i formata, od instalacija do performansa.

Najvažnija je kategorija kvalitete umjetnosti u razvoju i dizajnu interakcije, kao i odnosu razine sadržaja i interakcije, principa interakcije i sučelja koja ih upošljavaju.

Žiri se raduje inovativnim tehnološkim konceptima zasnovanim na novim medijima, njihovoj uporabnosti i dizajnu.

Što prijaviti?

- instalacije
- performanse
- sudjelovanje publike
- tele-prisutnost i telekomunikacije
- inovativna sučelja
- nosivu tehnologiju

Radovi koji su isključivo komercijalno orijentirani (u smislu promidžbe proizvoda) nisu prihvatljivi.

Detalji o prijavi:

Svako djelo mora biti prijavljeno u obliku video dokumentacije (maksimalnog trajanja od 10 minuta) na kanalu Vimeo (s lozinkom, ukoliko je zaštićen). Dokumentacija mora sadržavati ključne podatke koji objašnjavaju funkcioniranje djela (objašnjenje prostornih zahtjeva, oblika interakcije, uloge sudionika, itd.).

Uvjet je da su projekti realizirani do tog stupnja da ih je moguće ocijeniti na temelju dokumentacije.

Dodatni materijali (skice, fotografije, itd.) mogu biti priloženi uz prijavljene radove. Molimo da primite na znanje kako će se odluke žirija temeljiti u prvom redu na video dokumentaciji. Budući da predstavljanje iznimnog interaktivnog djela također ovisi o tehničkim uvjetima lokacije, molimo vas da priložite detaljne informacije o tehničkim i prostornim zahtjevima. Organizacijske mogućnosti i budžet su ograničeni. U tunelima nije dostupan gsm i internetski signal. Žiri će stoga uzeti u obzir izvedivost projekta.

Materijali dostavljeni poštom neće biti vraćeni, stoga ne šalјite izvorne materijale.

Festival će organizirati smještaj, uključujući obroke tijekom sedam dana (četiri dana prije Festivala i tri dana tijekom trajanja Festivala). Molimo umjetnike da naznače žele li sudjelovati u Festivalu i jesu li spremni donijeti kakvu opremu (hardware/software).

Žiri

Svi će radovi biti pregledani od strane stručnog žirija redom kojim budu pristizali. Uz radove

koje prijave sudionici, svaki član žirija ima mogućnost nominirati ostale radove.
Rezultati će biti objavljeni te umjetnici kontaktirani 5. lipnja 2012.

Za dodatne informacije obratite se na:

contact@metamedia.hr