

Do 6. 09. 2012.

Galerija Luka

Galerija Anex

Galerija Makina

Organizator:

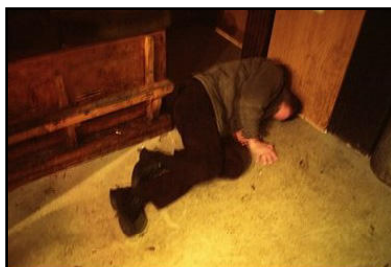
Udruga MMC LUKA

U suradnji sa:

Strip Core, Ljubljana

Forum Ljubljana

Galerija Makina



Do 6. 09. 2012.

DK:

**PARALEL NOTHINGNESS /
PARALELNO NIŠTAVILO**

«...DK-ov opus kao cjelinu karakterizira čitav niz gotovo paralelnih narativa čiji presjek, odnosno zajednički nazivnik, treba najčešće tražiti u autorovom sofisticiranom odazivu na događanja u široj društvenoj stvarnosti koja sa svojim turbulentnim dinamizmom ne zahtijeva samo dinamične refleksije te vrste, već i redovito mijenjanje točaka gledišta, a paralelno s tim i samih metoda stvaranja. Unatoč mjestimice nepodnošljivoj neposrednosti, njegovi vizualni zapisi ipak u pravilu ostaju suptilni, interpretacijski otvoreni, a ponegdje čak i krajnje zagonetni. Jačina njihove sadržajne fleksibilnosti omogućuje tumačenja na različitim razinama, što je u pažljiva gledatelja u stanju izazvati čitav niz asocijativnih zaključaka.» (Matjaž Brulc, iz popratnog teksta)

DK (Damjan Kocjančič) rođen je 1970. u Ljubljani. 1997. g. diplomirao je na *Famous Photographer School* u Münchenu i dobitnik je više nagrada, priznanja i stipendija za svoj rad. Profesionalno se bavi fotografijom. Živi i radi u Ljubljani.

Srijeda, 12. 09. 2012.

13:00 h

Galerija Luka

Galerija Anex

Organizator:

MSUI – MACI

Sv. Ivana 1

52100 Pula

tel. 052 423 205

msui.luc@gmail.com

12. – 23. 09. 2012.

TU SMO 3

Skupna izložba *Dimenzije humora*

Autorica koncepcije: Blaženka Perica

U okviru međunarodne izložbe TU SMO 3, u organizaciji Muzeja suvremene umjetnosti Istre, u prostorima MMC LUKA održat će se skupna izložba 24 autora *Dimenzije humora*. Autorica koncepcije je Blaženka Perica.

«Putevi smijeha ne vode prečacem, ali vode k određenom cilju. Interesno polje ove izložbe čini se dovoljno jasnim već i samim naslovom, no možda nije na odmet podsjetiti na širinu diskursa, na temu komičnog.

**Udruga MMC LUKA****Istarska 30****52100 Pula****052 224 316****098 405 527****mmcluka@mmcluka.hr****www.mmcluka.hr**

Smijeh je bitna čovjekova oznaka i svojstvo svake životne energije koja pojedince i društvo oslobađa negativnih potencijala. "Dimenzije humora" u vizualnim umjetnostima mogu doslovno poprimiti višestruke oblike, kako u pogledu medija u kojima se izražava komično, tako i u bogatoj skali iščitavanja i razumijevanja poruke koja stiže do primatelja. (...) Prihvatimo li činjenicu da duhovito i komično u umjetnosti rezultira iz spajanja krajnosti, iz podrijetla konvencionalnih uzročnosti, pitanje je na koji se to način i pod kojim uvjetima uspostavlja sprega između duhovitosti i duhovnosti u ova naša ne tako smiješna vremena socijalno osjetljivih i upitnih poredaka stvari.» (B. Perica)

**Ponedjeljak, 24. 09.
2012.****20:00 h****Subgalerija Mul****24. 09. – 6. 10. 2012.****Samostalna izložba****Luisa Ritoša:*****Energetski sustavi ne-boja*****Organizator:****Udruga MMC LUKA****Istarska 30****52100 Pula****052 224 316****098 405 527****mmcluka@mmcluka.hr****www.mmcluka.hr**

«Ovaj likovni projekt izaziva uznemirujući doživljaj. Ritoša likovnim sredstvima prati vlastiti proces u kojeg ponire služeći se intuitivnim, služeći se instinktom. Pred nama se nižu aksiomi trenutaka koji razgaljuju osobno stanje. Sklad je postignut idejnim okvirom unutar kojeg svi radovi, svaki pojedinačno, grupe koje su se dogodile i kompletan postav predstavljaju nedjeljivu cjelinu. Komunikacija s promatračem ostvarena je na dvjema razinama: promatrača i pojedinog rada bez obzira na pozicioniranje u prostoru i rad kao dio niza ili grupe, što ovisi o postavu. Ovaj ciklus Luise Ritoše ujedno problematizira zbirku, galeriju, muzej. (...) Rezultat iskrenosti bolan je ali ljekovit. Materijalizirana energija poprima oblik mijene koja ni na gotovom radu nije potpuno zaustavljena. Doživljaj obuzima: on se očituje kao snažno pokretanje unutrašnje barijere prijekora i sumnji. Ukoliko spoznamo konstantne promjene u nama, možemo spoznati sveprisutni organizirani kaos ili, preciznije rečeno, teoriju organiziranog kaosa kao jedini mogući način spoznavanja, percepcije svijeta oko nas.» (E. V. Borkovsky, iz popratnog teksta)

Luisa Ritoša rođena je u Pazinu. Diplomirala na Akademiji primijenjenih umjetnosti u Rijeci, studij likovne kulture, izborni predmet slikarstvo. Od 2007. god. predsjednica udruge Arterija suvremene umjetnosti Rijeka, od 2008. god. vodi radionice crtanja i slikanja u udruzi Leonardo. Član je HDLU Rijeka. Živi i radi u Rijeci.



Četvrtak, 27.09. 2012.

21:15 h

Galerija Luka

Organizatori:

Udruga MMC LUKA i

HGU IŽ

Podružnica 5

Istarska 30

52100 Pula

052/382 270

hgu.pula@hgu.hr

www.hgu.hr

Glazbeni tjedan u Multimedijalnom centru LUKA

Od 27. 09. do 6. 10. 2012. u prostorima MMC LUKA održat će se niz programa kojima je u centru interesa glazba.

U četvrtak, 27.09. s početkom u 21 i 15 sati, uživat ćemo u nastupu Elis Lovrić i Nenada Markovića, osebujnih i kvalitetnih kantautorskih osobnosti.



Elis Lovrić, kantautorica i glumica, rodom je iz Rapca. Nakon diplome na Akademiji dramskih umjetnosti u Zagrebu i akademije Silvio D'Amico u Rimu profesionalno se bavi kazališnim i glazbenim radom u Hrvatskoj i inozemstvu. Održava koncerte svojih autorskih skladbi na labinskom narječju te talijanskom i engleskom jeziku. Dobitnica je značajnih nagrada za glumačka i glazbena ostvarenja.

Nenad Marković, pulski pjesnik i kantautor, pokrenuo je prije nekoliko godina *Narada projekt*, multimedijalni performance u sklopu kojeg u različitim formama i u suradnji sa raznim umjetnicima izvodi svoju poeziju i glazbu na osebujan način. Do sada je u projektu surađivao sa tridesetak autora i izvođača.

Četvrtak, 27.09. 2012.

22:15 h

Galerija Luka

Organizatori:

Udruga MMC LUKA

HGU IŽ



Glazbeni tjedan u Multimedijalnom centru Luka

**Otvorenje samostalne fotografske
izložbe Manuela Angelinija**

Glazbene kontemplacije

Iste večeri otvorit će se izložba fotografija Manuela Angelinija, na temu portreta glazbenika.

Manuel Angelini rođen je 1976. g. u Puli. Fotografijom se bavi od 2000. g. Član je Zbora fotoreportera Hrvatske i predsjednik Udruge Format. Radi kao fotoreporter u Glasu Istre. Izlagao na 3 samostalne i brojnim skupnim izložbama. Živi u Puli.

Izložba traje do 6.10.2012.



Subota, 29.09. 2012.

20:00 h

Galerija Luka

Organizatori:

Udruga MMC LUKA

HGU IŽ

i

Udruga Diston-

Distune Promotion

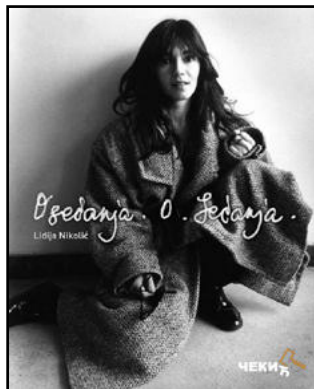
D. Šćitara 4

51000 Rijeka

mob: 091 371 01 41

fax: 051 317 413

distune.promotion@gmail.com



**Glazbeni tjedan u
Multimedijalnom centru LUKA**

Promocija biografije

***Osećanja. O. Sećanja*, autorice
Lidije Nikolić**

«Margita Stefanović, superiorno talentovana i tragično otišla klaviristkinja, duša grupe EKV, koja mrtva predugo prolazi kroz toplog zeca zavisti i omalovažavanja, ove jeseni i zime zahvaljujući monografiji Lidije Nikolić „Osećanja. O. Sećanja.” doživljava ne rehabilitaciju, jer joj to nije nužno, već novu vrstu vrednovanja. Iz ruke najbližeg svedoka, drugarice sa kojom je odrastala i kojoj je ostavila svoju zaostavštinu, dobili smo dokument snažan da baci dodatnu svetlost na osobu koja se obrazovanjem, talentom, urađenim i ličnim udesom odvađa od vlastite generacije. To nije eksponat za postavku „Poslednje mladosti u Jugoslaviji”, već istinita drama sa nepravedno surovim krajem. Bit svih važnih i velikih umetnosti je zahvalnost. Da bismo dobili nešto što nikada nismo imali, moramo uraditi nešto što nikada nismo činili. Tako je autorka u Rimskoj dvorani Gradske biblioteke, nedaleko od Kolarca na kome je Margita kao desetogodišnja pijanistkinja pobrala prve aplauze, i „Rupe”, u kojoj je postala deo beogradske uklete rokenrol generacije, priredila najneobičniju promociju knjige kojoj sam ikada prisustvovao. Od svog dela napravila je monodramu sa pevanjem istog onog hora koji je Margitu septembra 2002. ispratio na „groblju ka aerodromu”. Istinito, prijateljski i potresno. Nema patetike kad se dere sopstvena duša i prekopava srce. Što god se čini iz ljubavi, uvek se događa izvan običnog. Iskren pogled u poseban svet, baš kao i vreme koje je otišlo. Tada sve iskrivljeno postaje jasnije. Događaj za ljude umornog sećanja kojima EKV pljuskuje zvuka, boja i emocija ipak nisu počeli da blede pred navalom surogata.» (Petar Popović)

Petak, 28.09. 2012.

19:30 h

Galerija Anex



28. 09. – 9. 10. 2012.

Samostalna izložba

LARA UŠIĆ: *Polaroidi*

«Polaroid fotografije okupljene u izložbu koja je pred nama strukturiraju se kao nizovi, serije različitih prizora. Donose imenovana ili neimenovana, poznata, prepoznatljiva, nepoznata ili anonimna mjesta.

**Organizator:****HDLU Istre****Istarska 30****52100 Pula****Tel: 052/214 408****Fax: 052/388 308****hdlu.istre@inet.hr****www.hdluistre.hr**

Uz nekoliko eksperimenata i grešaka, dominiraju radovi koji čine osnovu izložbe, a povezujemo ih sa gradovima u kojima je umjetnica boravila – tu su Trst, Pula, Peking, njihovi kulturni i socijalni konteksti, uobičajeni cityscape i značenja koja proizvode.

Nesavršenost slike polaroida, njegov šarm, zadani mali format, uz brzinu i čaroliju kojom se slika pojavljuje i čini vidljivim proces izranjanja prizora, od polaroida su stvorili ikonu kulture.

U svojim malim, nesavršenim polaroidima, Lara bilježi prizore neposrednog okoliša, prizore različitih gradova, fragmente urbanih prostora. Ona to čini filmovima kojima je vrlo često istekao rok trajanja, svjesna mogućnosti greške, a ta se greška ovdje manifestira kao pojava emulzije koja poprima apstraktne oblike. Upravo metafora korištene tehnologije – upotreba filmova kojima je istekao rok trajanja i zastarjele vintage opreme korištena je kao znak koji ukazuje na moguće procese fizičkog propadanja, artikulirajući osjećaje zaborava, odsutnosti i praznine. Tu se otvara područje interesa i preokupacija umjetničkog i egzistencijalnog istraživanja – putovanja konkretnim mjestima i imaginarnim stazama memorije, doživljaja, percepcije, sugestivnih optičkih senzacija.»

(Branka Benčić, kustosica izložbe)

Lara Ušić rođena je u Puli 1971. godine. Diplomirala je slikarstvo na Accademia di Belle Arti u Veneciji 1999. godine. Samostalno izlagala u Puli, Trstu, Beču, Sežani te na brojnim skupnim izložbama u zemlji i inozemstvu. Član je HDLU-a Istre od 2001. g. Živi i radi u Trstu.

CITAT MJESECA:

**Kažu da negdje ipak postoji grad
pod zastavom kiše iznad krovova
otvoren grad, otvoren grad... (EKV, Grad)**

MEDIJSKI**POKROVITELJ:**

Programi u MMC-u LUKA realizirani su uz potporu:

