**DANI MUZIČKE AKADEMIJE U PULI**

***Dom hrvatskih branitelja***

***Leharova 1, Pula***

**/ 18.do 22.travnja 2016 god /**

**18. travanj 2016.**

**20:00 h**

**Koncert studenata klavirskog odsjeka i Akademskog harmonikaškog orkestra**

**Solisti: Josipa Adžić, Doris Knežević, Ana Žalac**

***W. A. Mozart: Sonata u C-duru KV 330***

***S. Rahmanjinov: Preludij u cis molu op. 3 br. 2***

***Izvodi: Josipa Adžić, klavir***

***Mentor: izv. prof. art. Vladimir Babin***

***J. S. Bach: Klavirski koncert f-mol***

***Solo: Doris Knežević, klavir***

***Mentor: izv. prof. art. Vladimir Babin***

***Akademski harmonikaški orkestar***

***Dirigent: mo Domeniko Briški***

***W. A. Mozart: Klavirski koncert u A – duru KW 414***

***Solo: Ana Žalac, klavir***

***Mentor: izv. prof. art. Vladimir Babin***

***Akademski harmonikaški orkestar***

***Dirigent: mo Domeniko Briški***

*----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------*

**19. travanj 2016.**

**12:00 - 14:00 h**

**Stručno predavanje prof. Zorica Premate –Radio Beograd. *Vip dvorana-DHB*, *prvi kat*.**

* ***Prezentacija stvaralaštva skladatelja i profesora Zorana Erića - Beograd***

**19:00 -19: 45 h**

**Promocija izdanja priručnika ljestvica za klasična harmoniku**

**Autor: Borut Zagoranski**

**Moderator: doc. Dražen Košmerl**

**VIP dvorana**

**20:00 h**

**Jure Cerkovnik, gitaristički recital**

***Koncertna dvorana-DHB***

**20. travanj 2016.**

**11:00**

**Dies academicus**

***PROGRAM:***

***Himna Republike Hrvatske***

Josip Runjanin: „Lijepa naša domovino“

***Himna Istarske Županije***

Matko Brajša Rašan: „Krasna zemljo“

Izvodi: Ženski vokalni ansambl Muzičke akademije u Puli

Sandro Vešligaj, v. as., klavir

Mentorica: doc. mr. art. Sofija Cingula

**Aleksander Letunov:**  „Ghost“

Izvodi: Noel Dožić, klasična harmonika

Mentor: Ivan Šverko, v. as.

**William Gomez:** „Ave Maria“

Izvode: Ana Mikac, sopran

Luka Lukačević, klavir

Mentorica: doc. art. Marija Kuhar Šoša

**Nello Milotti:**  „Kako lip je moj grad“

Izvodi: Ženski vokalni ansambl Muzičke akademije u Puli

Sandro Vešligaj, v. as., klavir

Mentorica: doc. mr. art. Sofija Cingula

***Studentska himna***

„Gaudeamus igitur“

Izvodi: Ženski vokalni ansambl Muzičke akademije u Puli

Sandro Vešligaj, v. as., klavir

Mentorica: doc. mr. art. Sofija Cingula

**16:00 do 18:00**

**Stručno predavanje red. prof. Rozalija Štatkić – solfeggio Akademiji umetnosti u Novom Sadu -*Novi Sad***

* Naslov teme:

**VIP dvorana**

**20:00**

**Koncert s djelima hrvatskih skladatelja**

**PROGRAM:**

**Branko Okmaca:** Motus inquietus

Izvode: Noel Dožić, klasična harmonika

Nina Dmitrović, klasična harmonika

Karmen Antunović, klasična harmonika

Josipa Vukelić, klasična harmonika

Robert Čavlović, klasična harmonika

Mentor: doc. art. Franko Božac

**Massimo Brajković:** Scherzo iz suite „Mediteranea“

Izvode: Hrvoje Štimac, klasična harmonika

Martina Jembrišak, Klasiča harmonika

Diego Vitasović, klasična harmonika

Dario Glavaš, klasična harmonika

Mislav Sviben, klasična harmonika

Mentor: doc. art. Franko Božac

**Laura Mjeda Čuperjani:** Disaccordion

Antonija Puček, sopran

Monika Nekić, klasična harmonika

Mentorica: doc. mr. art. Sofija Cingula

**Milan Prebanda:**  Skoči

**Josip Hatze:** Serenada

Tomislav Božičević, tenor

Sandro Vešligaj, v. as., klavir

Mentorica: doc. art. Marija Kuhar Šoša

**Tomislav Uhlik:** Vse se okreče

Georgie Goldin, sopran

Sandro Vešligaj, v. as., klavir

Mentorica: doc. art. Marija Kuhar Šoša

**Josip Hatze:** Suzi

**Ivan pl. Zajc:**  Domovini i ljubavi

Matej Predojević Petrić, tenor

Sandro Vešligaj, v. as., klavir

Mentorica: prof. art. Dunja Vejzović

**Blaženko Juračić**: Ave Maris Stella

**Krsto Odak:** Svrši, stopi moje

**Bashkim A. Shehu:** Elegija

Akademski mješoviti zbori orkestar

*Solo: ?*

Dirigent: mo Domeniko Briški

**Vlado Gorup:** Musica espressiva

Akademski harmonikaški orkestar

Dirigent: mo Domeniko Briški

**21. travanj 2016.**

12:00 do 13:00

**Prezentacija glazbenog stvaralaštva akademika i redovitog profesora Akademiji umetnosti u Novom Sadu Miroslava Štatkića**

* Naslov teme''''

**16:00 do 18:00**

**Osvrt na stvaralaštvo srpske glazbe u Vojvodini akademika i redovitog profesora Muzičke akademije u Novom Sadu Miroslava Štatkića**

* Naslov predavanja

**VIP dvorana**

**20:00**

**Obljetnički koncert Elde Krajcar Percan**

*(program ima Elda)*

**Koncertna dvorana DHB**

**22. travanj 2016.**

**Koncert:**

**Ivan Šverko, v.asist. Amadej Hercog,v.asist, asist, Mia Čojbašić, asist, studija klasična harmonika, Muzičke akademije u Puli**

PROGRAM

**J.Ph. Rameau**- L Entretien des Muses

**A. Kusjakov**- Slike prolazećeg vremena- suita za harmoniku solo

2. Kako je strašno izgubiti se u plavom nebu

4. Valcer-capriccio

6. Iz orijentalnih melodija

11. Svjetlucanje umirućih zvijezda

12. Procesija

Izvodi. Ivan Šverko, v.as.

**V. Zolotarjov**- Ispaniada

Izvodi: Vladimir Gorup, v.as.

**J. S. Bach-**  Fantazija i fuga u a-molu, BWV 561

**A. Schnittke**- Bajka revizora

1. Djetinjstvo Čičikova

2. Činovnici

3. Valcer

4. Polka

Izvodi: Amadej Herzog, v.as.

**P. I. Čajkovski**- Iz ciklusa „Godišnja doba“

6. Lipanj-Barcarolle

8. Kolovoz- Žetva

Mia Čojbašić, as.

**Koncertna dvorana DBH**